

## / Profilo /

Nata a Bagno a Ripoli  
Firenze, Italia  
il 21/04/1982

Via Eugenio Villorosi n°2  
20143, Milano.

/ [camilla.giannelli@gmail.com](mailto:camilla.giannelli@gmail.com)  
/ +39 333. 4145478

Linkedin: [Camilla Giannelli](#)  
Houzz: [Cami&Cri su houzz](#)

## / Portfolio /

[www.camileonte.com](http://www.camileonte.com)  
[www.camiecri-grafica.com](http://www.camiecri-grafica.com)

# CamileonteDesign Camilla Giannelli

## Lettera di presentazione /

Camilla Giannelli / Camileonte Design: Photographer  
Graphic & Web Designer

### Chi sono: Camileonte, teatro, fotografia, illustrazioni, grafica web, esperienze digitali, editoria...

Entusiasmo e una giusta dose di esplorazione mi traghettano da anni verso progetti sperimentali e spesso nascenti. La **longevità** è sicuramente uno dei miei principali obiettivi in tutte le fasi progettuali, sia che si parli di un progetto editoriale, un sito web o un servizio fotografico.

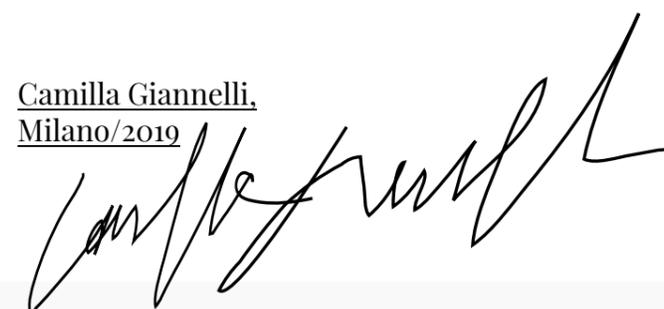
Cosa mi piace del mio lavoro? La **trasversalità di competenze**, qualcosa che mi caratterizza e mi permette di abitare moltissimi contesti diversi: aziende, teatri, set, case editrici, gallerie, laboratori artigiani, brand internazionali...

Mi presento: dopo aver conseguito una **laurea con lode in scenografia presso l'Accademia di Brera** di Milano mi sono **specializzata in grafica con certificazione europea presso l'Istituto per le Arti Grafiche Rizzoli** di Milano ed in seguito ho conseguito un **master in fotografia presso l'Accademia alla Scala** di Milano, dal 2009 lavoro nel campo della fotografia e della grafica sia editoriale che web, con l'utilizzo abituale di diverse piattaforme CMS. Uso quotidianamente la suite Adobe in particolare Indesign, Illustrator, Photoshop e Bridge. Mi sono occupata della realizzazione di diversi prodotti editoriali, cataloghi corporate, pubblicazioni d'arte e libri per edizioni italiane, nell'impaginazione, nella curatela immagini fino alla cura del prodotto finale. Ho lavorato inoltre come fotografa ritrattista e reporter in ambito spettacolo ed abitualmente mi occupo di immagini destinate al mercato del design e dell'arredo (di seguito il mio portfolio). Estremamente formative per me sono state esperienze e collaborazioni con agenzie di settore beauty e fashion, in particolare Pitti Immagine dove ho lavorato come post-producer e ottimizzazione immagini per il settore e-commerce.

Di seguito link al sito web con il portfolio lavori dove consultare progetti editoriali, ma anche web e fotografici:

- **Portfolio generale** (grafica e fotografia): <http://www.camiecri-grafica.com/what-we-make/>, sito creato da me e Cristina Piovan, con la quale collaboro da anni, come piattaforma digitale condivisa.
- **Portfolio personale** (approfondimento illustrazione e fotografia): <http://www.camileonte.com/>
- **Portfolio fotografico** (ambito arredo): [https://www.houzz.it/pro/info63591/\\_public](https://www.houzz.it/pro/info63591/_public)
- **Profilo linkedin** <https://www.linkedin.com/in/camilla-giannelli-68281029/>
- **Referenze** <http://www.camillagiannelli.com/collaborazioni/>

Camilla Giannelli,  
Milano/2019



## / Profilo /

Nata a Bagno a Ripoli  
Firenze, Italia  
il 21/04/1982

Via Eugenio Villorosi n°2  
20143, Milano.

/ [camilla.giannelli@gmail.com](mailto:camilla.giannelli@gmail.com)  
/ +39 333. 4145478

Linkedin: [Camilla Giannelli](#)  
Houzz: [Cami&Cri su houzz](#)

## / Portfolio /

[www.camileonte.com](http://www.camileonte.com)  
[www.cami&cri-grafica.com](http://www.cami&cri-grafica.com)

## / Storico lavorativo / progetti indipendenti

2018 / 14

**La Tigre di Carta Rivista e Casa Editrice**  
Board member, Photographer & Web Designer.  
Dal 2017 redattrice della [rubrica di fotografia](#).

La Tigre di Carta nasce come una rivista trimestrale cartacea di arte e cultura alla fine del 2014 con lo scopo di unire interessi e passioni di un gruppo di studenti. Le rubriche declinano di volta in volta un tema centrale, che cambia ogni tre mesi e coinvolge aspetti diversi, ma imparentati, della cultura. L'Associazione La Taiga oggi è creatrice del circolo culturale Corte dei Miracoli, teatro in zona Porta Genova a Milano e sede dell'omonima casa editrice La Tigre di Carta. Cami&Cri Grafica ha creato l'intera comunicazione web del progetto (tre siti web), formazione (anno 2016) dello staff dell'ufficio stampa e curato la grafica delle collane di teatro e filosofia dell'odierna casa editrice.

[Sito Rivista La Tigre di Carta](#)  
[Sito Corte dei Miracoli](#)  
[Sito Casa Editrice La Tigre di Carta](#)

2017 / 11

**Kairòs Magazine**  
Board member, Photographer & Web Designer

Una web magazine di fotografia dedicata a teatro, idee, interconnessioni e tutto quello che può stare nello spettacolo visto dal "di dentro". Settimanale on line in uscita tutti i lunedì. Direttore fino al 2015: Roberto Mutti. La redazione della rivista è composta da ex-allievi del Corso di Fotografia di Scena dell'Accademia del Teatro alla Scala di Milano.

[Sito Rivista Kairòs Magazine](#)

2008

**Il Volo di Elio**  
Nel corso del 2008 viaggia in Spagna, USA, Brasile, Uruguay e Argentina con lo scopo di conoscere le realtà teatrali extra-europee. Apre *Il Volo di Elio* blog critico d'esplorazione ed informazione circa il teatro ed i luoghi del contemporaneo.

## / Principali strumenti di lavoro / Lavoro in ambiente MAC

Adobe Creative Cloud CC > Illustrator, Indesign, Photoshop, Bridge, Lightroom, Camera Raw / **Parco ottiche e macchine fotografiche** Canon. CMS Wordpress per siti vetrina e e-commerce / **Mailchimp** Newsletter.

# CamileonteDesign Camilla Giannelli

**Qualifiche, esperienze  
& curriculum occupazionale /**  
Camilla Giannelli / Camileonte Design: Photographer  
Graphic & Web Designer

2018 / 09

**Cami&Cri Grafica**  
Dicembre 2018 – Presente 9 anni  
Photographer, Graphic & Web Designer

2017

**MUV Agency**  
Settembre - Dicembre 2017  
Photographer, Illustrator,  
Graphic & Web Designer

2015 / 13

**Mirror Production**  
(Digital Content Agency) 2013 – 2015  
Post- Producer per [www.e-pitti.com](http://www.e-pitti.com)  
& [www.homimilano.com](http://www.homimilano.com)

2013-12

**LDAV (Web Agency)**  
Aprile 2014 – Marzo 2013  
Graphic & Web Designer

2011

**2WayCom**  
(Web Agency)  
Febb 2010 – Febb 2011  
Graphic & Web Designer

## / Mi presento / Camilla Giannelli é

09-2018

**Cami&Cri Grafica** Dal 2010 – Presente da 9 anni  
Photographer, Graphic & Web Designer / Un progetto di Camilla Giannelli e Cristina Piovani.

Due professioniste a Milano fondatrici di uno studio grafico e fotografico, un laboratorio per lo sviluppo della comunicazione di progetti indipendenti nel mondo del corporate, dello spettacolo e dell'editoria.

Tra i nostri clienti: Fondazione Pier Lombardo *Milano*, Expowall Gallery *Milano*, Fidas AMSA *Milano*, Walter Shoes *Milano*, AIA Associazione Italiana di Acustica *Firenze*, Fonderia d'Arte Del Giudice *Firenze*, Isopad *Prato*, GCreative *Milano*, La Tabaccheria *Roma*, Winning e Associati *Monza Brianza*, Primafluid *Milano*, Officine Creative *Milano*, Studio Forcelli Pietraperzia *Firenze*, Gagoo *Milano*, Myntelligence *Milano*, Saipem *Milano*, Laboratorio D'Avanguardia *Roma*, Sinaptica *Firenze*, Kent Service *Milano*, Edizioni Grenelle *Potenza*, MioTeam *Milano*, Fondazione Piatti *Milano*, Bloody Edith Moda *Milano*, De Gustibus Network *Firenze*.

### [Portfolio Cami&Cri](#)

08-2018

**Camileonte** dal 2009 – Presente da 10 anni  
Photographer, Graphic & Web Designer

La mia esperienza freelance come fotografa, graphic e web designer, ma anche disegnatrice, amante del teatro e appassionata di editoria.

Tra i miei clienti: Accademia Teatro alla Scala *Milano*, Mirror Production *Firenze*, Rosebud2 Contemporary and Historical Images *Arles*, Studio Goldoni *Milano*, Studio Forcelli Pietraperzia *Firenze*, MUV agency *Milano*, [LDAV.it](http://LDAV.it) *Roma*, That's Bakery *Milano*.

[Portfolio Camilla Giannelli](#)  
[Dicono di me](#) | [Referenze](#)



# Camileonte Camilla Giannelli

/ **Storico Lavorativo** /  
Camilla Giannelli: Photographer  
Graphic & Web Designer

## Esperienze e collaborazioni **Grafica&Web**

**GCreative** (Digital Agency) 2018 - 2017 / Photographer,  
Graphic & Web Designer / **Collaborazione attiva** / Tra i clienti: Adveo Grup, Gecal, Combimar, Nephos,  
Enoteca Regionale della Lombardia, Vine&Cork, Engeniering 2K, Macron, Museo del Vino.

**MUV Agency** 2017 / Photographer, Graphic & Web Designer  
Principali Responsabilità: Sviluppo e montaggio sito web Acciaro Associati. Disegno per il cartone animato  
per brand moda baby Monnalisa. Tra i clienti: Revlon, Douglas Group, Kone, Shiseido.

**LDAV** (Web Agency) 2018 - 2014 -2013 / Graphic & Web Designer  
**Collaborazione attiva** / Tra i clienti: Federarchitetti, Professione Architetto, Inarcassa, Ordine Geologi  
Lazio, Ordine degli Architetti di Massa Carrara, Pressletter, Unicarete, Farenti.

**2WayCom** (Web Agency) 2011- 2010 / Graphic & Web Designer / Principale Cliente: StudyTour.

Tirocinio: Arch. Silvia Goldoni (assistente, bozzettista, grafica e fotografa) 2011-2009 / Poolgrafica Milano  
(grafica) 2009.

## Esperienze e collaborazioni **Fotografia**

**MUV Agency** 2017 / Photographer & Post- Producer  
per stilllife ed eventi Beauty. Clienti: Shiseido, Darphin.

**La Tigre di Carta Rivista e Casa Editrice** 2018 - 2014  
Photographer & Post- Producer.  
[Dal 2017 redattrice della rubrica di fotografia](#)

**Mirror Production** (Digital Content Agency) 2015 - 2013  
Post- Producer per [www.e-pitti.com](#) & [www.homimilano.com](#)

**Storie di Nozze** (Wedding Photography) 2017 - 2013  
Photographer & Post- Producer

**Kairòs Magazine** (Stage Photography) 2017 - 2011  
Photographer e Post- Producer

## / **Percorso Formativo** /

**2011** Master di formazione professionale per fotografi di scena  
dell'**Accademia Arti e Mestieri dello Spettacolo del Teatro  
alla Scala** di Milano.

**2009** Borsa di Studio Unione Europea e Regione Lombardia  
in Tecniche Grafiche Editoriali e Multimedia  
presso l'**Istituto Rizzoli di Milano**. Durata del corso  
400 ore comprensive di stage in azienda grafica esterna.  
Voto 86/100

**2007** Laurea quadriennale in Scenografia  
presso **Accademia di Belle Arti  
di Brera** / Milano.  
Voto 110/110 con lode

**2005 -02** Scuola di regia, attore e scrittura creativa  
presso la Scuola Europea di teatro e cinema  
**Comuna Baires**. Direzione Renzo Casali /  
Milano.

**2001** Diploma di Maturità in  
"Conservazione e catalogazione  
dei Beni Culturali presso il **Liceo  
Artistico Leon Battista Alberti** /  
Firenze. Voto 75/100

## / **Lingue** /

**Italian**      Lingua Madre  
**English**     Buono, parlato e scritto  
**Spanish**     Buono, parlato e scritto

## / **Corsi di aggiornamento** /

**2016** Workshop dedicato al commercio elettronico  
on line **Life Learning** / Milano

**2013** Workshop dedicato ai publisher di AdSense,  
**Google** / Milano

**2013** Corso di aggiornamento professionale web master con linguaggi HTML,  
CSS, PHP, SQL e JAVASCRIPT presso **Formazione Milano**

**2013** Corso di spagnolo presso il "Laboratorio de Idioma" della  
**UBA facoltà de Filosofia y Letras** / Buenos Aires

**2012** Corso di gestione e produzione teatrale a cura di Gustavo Schraier  
presso il **CELCIT (Istituto Latinoamericano de Creación y  
Investigación Teatral)** / Buenos Aires